



# Camelia<sup>®</sup>

Publicación de la Sociedad Española de la Camelia

Número 28 | Junio 2016

*V. Vargas, 16*



## Sociedad Española de la Camelia

Subida a la Robleda, s/n  
36153 Pontevedra (Spain)  
<http://www.cameliagalicia.com>  
e-mail: [info@cameliaspain.com](mailto:info@cameliaspain.com)

### Junio 2016

- **Edita**  
Sociedad Española de la Camelia
- **Impresa con la colaboración de:**  
Deputación de Pontevedra  
Turgalicia. Xunta de Galicia
- **Junta Directiva de la Sociedad:**  
**Presidenta:** Dra. Carmen Salinero Corral  
**Vicepresidente:** D. Daniel Domínguez  
**Secretario:** Ramón Somoza Martínez  
**Tesorero:** Dña. María López Burgos  
**Vocales:**  
D. Eusebio López Redondo  
Dña. Elena Nogueira Rivadulla  
D. Vicente Villar Sanjurjo  
**Presidente de Honor:** D. José Arán Carragal  
**Comité de redacción:**  
D. Daniel Domínguez Fernández  
Dra. Carmen Salinero Corral  
Dra. Pilar Vela Fernández  
Dña. Ángeles Barros Martínez  
Dña. María González García  
**Comité de evaluación:**  
Olga Aguín Casal, *Dra. en Biología, Estación Fitopatológica Areeiro*  
Nicolás Badía Varela, *Ing. Técnico Agrícola, Gerente de Viveros Badía*  
M<sup>a</sup> Isabel Iglesias, *Dra. en Biología, Dpto. Producción Vegetal, Universidad Santiago de Compostela*  
Jesús Izco Sevillano, *Catedrático de Botánica, Universidad Santiago de Compostela*  
M<sup>a</sup> José Lema Gesto, *Dra. en Biología, Estación Fitopatológica Areeiro*  
Pedro Mansilla Vázquez, *Dr. Ingeniero de Montes, Estación Fitopatológica Areeiro*  
M<sup>a</sup> Jesús Sainz Oses, *Dra. en Biología, Dpto. Producción Vegetal, Universidad Santiago de Compostela*  
Carmen Salinero Corral, *Dra. en Biología, Estación Fitopatológica Areeiro*  
Pilar Vela Fernández, *Dra. en Biología, Estación Fitopatológica Areeiro*  
Rosa Pérez Otero, *Dr. Ingeniero de Montes, Estación Fitopatológica Areeiro*
- **Fotografías:**  
Sociedad Española de la Camelia, Estación Fitopatológica Areeiro. Autores
- **Logotipo:**  
Inspirado en el original de D. Xosé Conde Corbal
- **Impresión:**  
Gráficas Anduriña
- Depósito legal:** PO 16-2003
- I.S.S.N.:** 1696-554X

Esta publicación no se identifica necesariamente con las opiniones expresadas por sus colaboradores y, por tanto, no se hace responsable de las mismas.

# Sumario



El Mantón de Manila: la camelia en la vestimenta femenina española	4
Bradford King selecciona las 10 mejores camelias	13
El jardín del Pazo del Cuadrante, Casa Museo Valle-Inclán (Vilanova de Arousa, Pontevedra)	19
<i>Camelia Japonica</i> "Valle-Inclán"	25
Vicente Blasco Ibáñez y su relación con las camelias	28
Valle-Inclán y las Camelias	31
LI Concurso Exposición Internacional de la Camelia	41
Otras actividades: la camelia en el programa educativo del Carlos Oroza de Pontevedra	43
Fichas varietales	47
Aula didáctica La Camelia	51

## Ramón María del Valle-Inclán

*Vilanova de Arousa, 28 de octubre de 1866 - Santiago de Compostela, 5 de enero de 1936*

Este año se cumplen 150 años del nacimiento de Don Ramón del Valle Inclán. Dramaturgo, poeta y novelista español, que formó parte de la corriente literaria denominada modernismo en España que satirizó amargamente la sociedad española de su época. Se encuentra próximo, en sus últimas obras, a la denominada generación del 98. Se le considera uno de los autores clave de la literatura española del siglo XX.

Las camelias forman parte de su entorno familiar y en su obra habla de ellas unidas a varios episodios importantes de su vida.



*Dibujo de Valle Inclán realizado por Xaquín Chaves para esta revista, con motivo del 150 aniversario del nacimiento de Don Ramón María del Valle-Inclán*